

# GAZETTE DES TRIBUNAUX,

## JOURNAL DE JURISPRUDENCE ET DES DEBATS JUDICIAIRES,

ON S'ABONNE A PARIS,  
AU BUREAU DU JOURNAL, QUAI AUX FLEURS,  
N° 11.  
Les Lettres épaquetées doivent être affranchies.

FEUILLE D'ANNONCES LÉGALES.

LE PRIX DE L'ABONNEMENT EST DE  
17 fr. pour trois mois ;  
34 fr. pour six mois ;  
68 fr. pour l'année.

## EXÉCUTION

DE POULAIN ET JULIEN-LOUIS DIT BOUIN.

Le mercredi 29 janvier à onze heures précises du matin, Julien-Louis dit Bouin et Poulain ont cessé d'exister : l'arrêt, qui les condamnait à la peine de mort, a reçu son exécution sur la place de la Motte, à Chateaubriand. La foule qui assistait à ce triste et pénible spectacle était, en grande partie, composée d'habitans de la ville : ceux de la campagne s'y trouvaient néanmoins assez nombreux.

Les condamnés n'ont proféré aucune parole et la foule n'a fait entendre aucun cri. L'ordre et le calme n'ont cessé de régner. Un ecclésiastique de Nantes, chargé d'accompagner les deux condamnés jusqu'au pied de l'échafaud, s'est dignement acquitté de cette religieuse et pénible fonction.

Toutes les mesures avaient été prises pour qu'aucun incident déplorable ne vint troubler cette sanglante exécution.

Personne n'a demandé soit à voir les condamnés, soit à leur parler; seulement le père de Poulain a eu hier matin une entrevue avec son fils.

C'est en ces termes, que le *Breton*, journal de Nantes, rend compte de l'exécution des deux condamnés, que la *Quotidienne* s'efforce de présenter comme des martyrs de leur dévouement à la légitimité. « Ces deux victimes ont montré, dit-elle, à leur moment suprême, par leur courage et leur résignation chrétienne, combien ils sont dignes du vif intérêt que leur fin déplorable excite dans toute la France! » Elle nie qu'il aient été condamnés pour un crime privé. « Non, s'écrie-t-elle, leur crime réel, leur crime aux yeux de ceux qui ont livré leur tête au bourreau, c'était d'avoir pris les armes pour la défense de leur foi politique. »

Cette fois encore, c'est par des faits irrécusables, que nous allons répondre à la *Quotidienne*, et la réduire au silence.

Le 11 décembre dernier, Poulain, Julien-Louis et Huet, ont été déclarés coupables par le jury, d'attentats ayant pour but de renverser le gouvernement et d'exciter la guerre civile. (Et déjà le 27 mars 1833, Julien-Louis avait été condamné pour le même crime par la Cour d'assises de la Loire-Inférieure, sur la déclaration du jury.) Mais ce chef d'accusation était accompagné de plusieurs autres, qui présentaient une horrible série d'atrocités, de brigandages et d'assassinats.

Pendant les débats, qui durèrent trois jours, (voir la *Gazette des Tribunaux* du 14 décembre), l'audience fut convertie en une scène dramatique, où les victimes des accusés, pâles, décharnées, et dominées encore par la terreur, sont venues faire entendre leurs plaintes aux jurés, ont mis à nud leurs plaies, et montré leurs membres mutilés, au milieu des frémissemens d'horreur de l'auditoire. Voici quelques-uns des attentats que ces débats ont révélés :

Le 7 novembre 1831, Poulain et sa bande rencontrent un notaire (M. Erondelle) qui revenait d'une vente dont on croyait sans doute qu'il avait sur lui le produit. Plusieurs voix lui crient : *halte là ! à bas ton arme, ou tu es mort.* On s'empare de son fusil, et de sa montre à défaut d'argent, et on le menace de mort s'il ne se tait sur cette rencontre. Le notaire a reconnu Poulain pour être celui qui l'a fouillé.

Vers cette époque, une bande de chouans attira dans un guet-à-pens un détachement du 52<sup>e</sup> régiment d'infanterie de ligne, non loin du château de la Jonchère, arrondissement de Chateaubriand. Un soldat fut tué; trois autres soldats et l'officier qui commandait furent blessés. Poulain a subi une première condamnation pour avoir participé à cet assassinat.

Le 8 juillet 1832, Poulain, accompagné de trois chouans armés de fusils et de bâtons, entre à 9 heures du soir chez un cultivateur nommé Houssay, du village de Teilien dans la forêt de Juigné. Cet homme est accablé de coups et de blessures, et menacé de mort s'il ose jamais se plaindre.

Le 25 septembre 1832, le nommé Lameth, boucher à Saint-Julien de Vouantes, est rencontré par Poulain et par un autre chouan. Poulain l'arrête : *Ah ! te voilà*, lui dit-il, et aussitôt s'emparant du bâton de Lameth, il l'en frappe sur la tête à coups redoublés et à tour de bras. Lameth est renversé : Poulain et son complice continuent de le frapper jusqu'à ce qu'ils le voient baigné dans son sang. « *Qu'il aille maintenant*, dit l'un des brigands, *en voilà assez pour cette fois.* Garde-toi bien, dit l'autre, de nous nommer, car tu y passerais. » Lameth avait été mis dans un état affreux; quatre mois après il n'était pas encore entièrement guéri. Les chouans se le renvoyaient l'un à l'autre, comme l'on fait d'une balle de jeu de paume avec les raquettes, et ils paraissaient, a dit le témoin lui-même à l'audience, *prendre plaisir à ce divertissement!* Ce malheureux regagnait lentement le chemin de Saint-Ju- fort ensanglantée, quand Poulain revint à la charge et lui asséna encore trois coups de bâton ! En présence des

juges, Poulain a avoué le fait, en ajoutant d'un air indifférent qu'il était en ribotte !

Le 5 octobre 1832, M. Maire, directeur de forges, maire de Moisdon, et jouissant de l'estime générale, retourna à 4 heures de l'après-midi, de Chateaubriand à son domicile, en cabriolet. Poulain et sa bande, à l'instigation de Julien-Louis, dit *Bouin*, s'étaient mis en embuscade pour assassiner ce citoyen, qui, à son passage, essuya le feu croisé des chouans placés de chaque côté de la route : son cabriolet fut criblé de balles, et il reçut plusieurs blessures. Il n'a échappé que par une espèce de miracle au sort que lui réservaient ses assassins. C'est ce fait qui a motivé la condamnation à mort prononcée le 11 décembre dernier contre Poulain et Julien-Louis.

Le 7 octobre 1832, Poulain, Cadot et deux autres chouans se présentent, vers midi, armés de bâtons et de pistolets, chez M. Jambu, maire de Trefieux, qui est forcé de leur donner à boire et à manger. A quelques reproches que ce magistrat leur adresse, l'un d'eux répond par un coup de bâton dans la poitrine. Les enfans de M. Jambu poussent des cris lamentables. Les chouans sortent, se ruent avec fureur sur les personnes que ces cris attirent. L'une d'elles, le nommé Chapelain, est renversé d'un coup de bâton, reçoit plusieurs coups de bâton sur la tête et sur les bras, et d'un de ces coups, eut un bras cassé. Il resta plusieurs jours dans un état complet d'idiotisme.

Du domicile de M. Jambu, les mêmes chouans se rendent au cabaret d'un nommé Bourdet, où ils s'étaient déjà présentés à neuf heures du matin. Ils y maltraitèrent grièvement plusieurs personnes à coups de crosse de fusil, notamment les nommés Rimbaut et Pelé. Poulain surtout se fit remarquer par ses violences.

Le 7 décembre 1832, Poulain et cinq chouans, tous armés de bâtons, entrent vers minuit, dans une maison où servait comme domestique le nommé Pean, qui, avant même d'avoir pu se défendre du reproche d'avoir causé, que lui adressait Poulain, reçoit de ce dernier un coup de bâton d'une telle violence, que la porte contre laquelle sa tête alla donner avec force, resta plusieurs jours toute couverte de sang. Trois jours après, le lieu de cette scène offrait une couche de sang dans un espace d'un pied carré. En rentrant dans la maison où les attendaient leurs camarades, Poulain et ses complices avaient leurs bâtons couverts de sang et de cheveux. Poulain était dans des transports de rage. « *Il faut*, disait-il, *en présentant son bâton au feu, que je grille Pean.* » Au milieu du saisissement d'horreur qui s'emparait des témoins, Poulain se livrait à des plaisanteries révoltantes sur le malheureux Pean, qui *faisait*, disait-il, *semblant d'être mort.* Un des chouans lui reprochait de *frapper trop fort*; il s'applaudissait de ce que ceux qu'il battait ne travaillaient pas le lendemain. Pean parut aux débats, dans l'état le plus déplorable. Pendant plusieurs jours il ne put proférer une parole; il avait le cuir chevelu entièrement divisé, le crâne enfoncé, un bras cassé, le corps couvert de contusions; il fut un mois entier privé de l'usage de ses facultés intellectuelles. Pendant quatre mois il ne put se livrer à aucun travail. L'aspect de ce vieux soldat de Wagram, horriblement mutilé par une bande de chouans, émut vivement l'auditoire. Pour ce fait, Poulain a été déclaré coupable de coups et blessures envers Pean.

Le 31 décembre 1832, Poulain, Huet et un autre chouan, armés de bâtons et de pistolets, se présentent vers 9 heures du soir chez un cabaretier du bourg d'Erbray; ils y trouvent un tailleur nommé Pourrias et sa femme. Pourrias est assailli à coups de bâton; sa femme, en voulant les parer, eut l'avant-bras fracassé, et au même instant le mari fut renversé sans connaissance.

A la sortie du cabaret, les mêmes chouans s'arrêtent en face d'un boucher nommé Leroux; pendant que ce boucher était frappé de coups de bâton par les camarades de Poulain, qui ne le quittèrent que parce qu'ils le crurent mort, Poulain portait un violent coup de bâton sur l'épaule d'un homme qui voulait secourir le boucher, et poursuivit cet homme jusque dans la maison où il se réfugia. Poulain a été déclaré, pour ce fait, complice du crime de coups et blessures.

Enfin, le 25 mai 1833, un nommé Julien Leroy, du village de la Nautière, poursuivi par des chouans au nombre desquels se trouvaient Poulain et Huet, était parvenu à se réfugier dans une maison voisine et à s'y barricader. Les chouans l'y poursuivent, enfoncent les portes, pénètrent dans l'asile où il avait cherché un refuge. Poulain le frappe violemment à la tête d'une grosse pierre dont il s'était armé, le couvre de contusions et de meurtrissures, et ne l'abandonne que quand il le croit privé de la vie.

Maintenant, nous le demandons à tout homme de bonne foi, nous le demandons même aux légitimistes que l'esprit de parti n'a pas dépouillés de tout sentiment de pudeur, sont-ce là des crimes et des accusés politiques? Est-il un pays où l'on puisse sans honte présenter comme des martyrs de leur foi politique des brigands souillés de pareils forfaits? Et cependant la *Quotidienne* ne craint pas de proclamer que la fin déplorable de ces deux victimes excite un vif intérêt dans toute la France!

Que penserait-on de la France à l'étranger, si l'on pouvait y croire à une si grossière calomnie?

## JUSTICE CIVILE.

COUR ROYALE DE PARIS (1<sup>re</sup> chambre).

(Présidence de M. Séguier, premier président.)

Audience du 1<sup>er</sup> février.

LE PRINCE DE LA PAIX. — SA SPLENDEUR PASSÉE ET SES PROCÈS ACTUELS.

*L'étranger résidant en France, qui ne justifie d'aucun autre domicile, peut-il être assigné en France, pour obligations réclamées par des Français? (Rés. aff.)*

« L'espagnol, a dit hardiment lord Byron (*Childe-Harold*), ne fait plus entendre que le cri de *viva el rey Fernando!* » en s'interrompant pour maudire Godoy, le vieux imbécille roi Charles, le jour où la reine des Espagnes vit pour la première fois son jeune amant aux yeux noirs (1), et la trahison qui naquit de leurs adultères amours. »

L'époque rappelée ici par le poète peut être regardée aujourd'hui par le célèbre Emmanuel Godoy, prince de la Paix, comme de l'histoire ancienne; mais elle est pour lui féconde en brillans souvenirs. Toutefois il a fallu que les héritiers Roselli eussent recours à la justice pour réveiller sa mémoire sur un fait qui ne paraît plus le toucher suffisamment.

Le prince de la Paix avait eu, pour divers objets d'art, des relations avec M. Godon, commissionnaire à Paris, pour la vente de ces sortes d'objets, et père de l'un des substitués actuels du procureur du Roi au Tribunal de la Seine. En 1804, après le décès de M. Godon, sa veuve étant remariée à M. Roselli, génois de naissance, le prince de la Paix s'adressa à ce dernier, à Paris, où il continuait le même genre de commerce, pour qu'il lui fit faire une magnifique et immense pendule, qui, indépendamment des heures du jour, devait marquer la date de chaque mois, les planètes, tous les signes du zodiaque et une multitude d'autres indications, qui devaient faire de cette pendule une sorte de chef-d'œuvre. Elle avait de plus l'avantage de n'être remontée que tous les ans, et renfermait une boîte d'harmonie, dont chaque air devait jouer pendant cinq minutes. Le prix pouvait aller à cinquante mille écus, et M. Roselli, ayant fait exécuter ce meuble précieux, a payé plus des deux tiers de ce prix. Mais il fallut du temps pour mettre à fin cette laborieuse entreprise, et ce ne fut qu'en 1808 que la livraison pouvait en être effectuée. Par malheur, à cette même époque, le prince de la Paix était en fuite; son palais de Madrid était incendié, il se réfugiait en Italie, où plus tard il acquit le titre de *prince romain*, et depuis il a pris résidence en France, où il possède deux maisons et où il s'est marié; quant à l'Espagne, ses biens ont été confisqués et vendus, et l'Etat a refusé de reconnaître ses dettes. La pendule cependant, restée à Paris, était passée des mains de l'artiste dans une chambre louée pour elle, où elle est restée près d'un quart de siècle, et où elle est encore.

Après de longues et vaines réclamations, M. Godon, substitut du procureur du Roi, et M. Roselli, avocats, à Paris, tous héritiers de M<sup>me</sup> Roselli, restée veuve en 1826, ont assigné le prince de la Paix devant le Tribunal de première instance de Paris, en paiement du prix de la pendule. Celui-ci a opposé l'incompétence de ce Tribunal, mais il avait déjà malencontreusement conclu à la communication des pièces des demandeurs, et, sur ce motif, le Tribunal, considérant que l'exception d'incompétence eût dû être présentée avant toute autre demande, a ordonné qu'il serait plaidé au fond.

M. le prince de la Paix a interjeté appel. M<sup>e</sup> Devesvres, son avocat, a d'abord soutenu, à l'appui du moyen d'incompétence qui faisait tout le débat, que dès 1829, les héritiers Roselli ayant assigné son client devant le Tribunal de Rome, avaient, par là, établi une litispendance qui devait délaissier la cause au Tribunal premier saisi.

Il s'est ensuite attaché à prouver, en principe, et par la citation de divers documens de jurisprudence, que les Tribunaux français étaient radicalement incompétens pour statuer entre étrangers, et qu'une telle exception ne pouvait être couverte même par la défense au fond, à plus forte raison par une simple demande en communication de pièces. En fait, il a prétendu qu'en 1804, époque de la commande, Godoy, prince de la Paix, était, comme il est encore, Espagnol, et Roselli était Génois, et n'avait jamais acquis la qualité de Français; qu'il importait peu, du reste, que les héritiers de Roselli fussent ou ne fussent pas Français, parce qu'ils ne procédaient que du chef de leur auteur, né étranger.

Au nom des héritiers Roselli, M<sup>e</sup> Colmet-d'Aage établissait en fait que la commande avait été faite à M<sup>me</sup> Ro-

(1) Si M. Manuel Godoy, alors simple garde-du-corps, avait les yeux noirs, il était remarquable par sa chevelure blonde, chose assez rare chez les Espagnols.





