







# ŒUVRES COMPLÈTES DE LAMARTINE

PUBLIÉES OU INÉDITES

ÉDITION PERSONNELLE, DÉFINITIVE, UNIQUE  
PAR SOUSCRIPTION

MONUMENT DE BIBLIOTHÈQUE. — NE SE VENDANT PAS EN LIBRAIRIE. — RÉSERVÉ AUX SEULS SOUSCRIPTEURS.

Les motifs qui ont déterminé M. de Lamartine à consacrer ses laborieuses années à ce travail de la collection, de la révision et de la publication de tout ce qu'il a écrit pendant sa vie, comme poète, comme voyageur, comme écrivain, comme romancier, comme publiciste, comme orateur, comme historien, comme biographe, comme homme d'Etat, comme critique, comme moraliste; ces motifs sont de deux natures :

Premièrement : Tout homme qui a beaucoup senti, pensé, écrit, agi pendant sa vie, désire, si Dieu lui en laisse le loisir, rassembler et corriger, polir et perfectionner son œuvre, afin de laisser de lui, après sa mort, une trace plus authentique, et, s'il se peut, plus irréprochable. Tout ce qui a pu échapper de répréhensible ou seulement d'équivoque à l'écrivain disparaîtra de cette édition.

On efface les taches de sa vie en paraissant devant la postérité.

Secondement : La nécessité, la probité, l'honneur, imposent ce travail à M. de Lamartine. On sait que, par des circonstances blâmées par les uns, excusées par les autres, mais qui ne seront reprochées par personne à sa mémoire quand on en connaîtra les motifs plus que désintéressés, M. de Lamartine a contracté une dette qui dépassait les forces d'une fortune pri-

vée; on sait que ces créanciers, plus intéressants à ses propres yeux que lui-même, se trouveraient compromis, s'il ne se dévouait pas, avec constance, à les sauver par son travail. Deux appels faits par ses amis à des souscriptions gratuites de la nation ont été, malgré de nombreuses et chères exceptions, l'un presque infructueux, l'autre onéreux. (Il n'a pas couvert les frais de publicité.) On a vu que les appels les plus énergiques et les plus répétés aux acquéreurs à tout prix de ses terres ont été récemment et publiquement sans résultat. Il n'accuse pas la rigueur du sort, il s'en ira devant d'autres juges avec l'humiliation bien sentie, mais bien supportée, de ce refus national. Que lui reste-t-il à offrir en tribut à ses créanciers? Le travail de sa vie entière. Il l'offre ici à eux, à son pays et à l'Europe.

Par le généreux concours de ses amis et par un traité avec ses libraires, il vient de rentrer en possession de ses Œuvres complètes pendant sa vie, ou pendant dix ans, à partir de ce jour (en cas de mort). Ses œuvres complètes, il les publie lui-même. La combinaison qu'il offre au public, mais surtout à l'amitié, est celle-ci :

Ces Œuvres se composent de cent un volumes, fruits divers d'une longue vie. Ces cent un volumes se décomposent dans les ouvrages suivants :

Méditations poétiques et religieuses. . . . .	1	Les Confidences. . . . .	1	Vie de César . . . . .	1
Secondes Méditations. . . . .	1	Raphaël, souvenirs de vingt ans. . . . .	1	Vie d'Alexandre-le-Grand, sur les documents grecs	1
Le dernier Chant de Child-Harold. . . . .	1	Graziella, souvenirs de vingt ans. . . . .	1	Geneviève, roman. . . . .	1
Harmonies poétiques et religieuses. . . . .	2	Le Tailleur de pierre de Saint-Point, roman . . . . .	1	Antonietta, roman inédit. . . . .	1
Mort de Socrate. . . . .	1	La Tribune, ou discours politiques complets pendant quinze ans de discussion dans les Assemblées . . . . .	4	Vie de lord Byron, inédit. . . . .	4
Jocelyn, poème intime. . . . .	2	Articles de M. de Lamartine recueillis dans les journaux . . . . .	1	Vie du Tasse, inédit. . . . .	1
La Chute d'un Ange, poème épique . . . . .	2	Lectures pour tous . . . . .	1	Mémoires de ma Mère, inédit . . . . .	1
Les Recueils poétiques . . . . .	1	Travail. Enquête et Discours sur les enfants trouvés . . . . .	1	Secondes Confidences. . . . .	1
La Politique rationnelle. . . . .	1	Harangues au peuple pendant la république de 1848. . . . .	1	Crit que, Biographie, Littérature, inédit . . . . .	1
Voyage en Orient, 1832-1833. . . . .	4	Vie des grands hommes, ou le Plutarque ancien et moderne . . . . .	4	Histoire de la Révolution de 1848 . . . . .	1
Histoire des Girondins . . . . .	8	Les Foyers du Peuple, ouvrage de morale. . . . .	4	Le Passé, le Présent, l'Avenir en 1849. . . . .	4
Histoire de l'Assemblée constituante. . . . .	4	Le Conseiller du peuple, avis au peuple dans toutes les crises politiques, recueil. . . . .	2	Opuscules, inédits, en vers ou en prose . . . . .	2
Histoire de la Restauration . . . . .	8	Toussaint Louverture, drame en 5 actes . . . . .	1	Correspondance de l'auteur avec les person- nages célèbres de son temps, inédit. . . . .	2
Histoire de la Turquie . . . . .	8			Mémoires politiques, inédits. . . . .	2
Histoire de Russie . . . . .	2				
Second Voyage en Orient, 1850 . . . . .	2				

En tout. . . . .

Comme ces cent un volumes formeraient une collection typographique trop considérable, il les a fait contenir en 40 volumes de grand format in-8° de cinq à six cents pages et d'un magnifique caractère d'imprimerie. On a fixé le prix à 8 francs par volume, ce qui porte le prix total des Œuvres complètes ou de ces cent un volumes primitifs à 320 francs.

Pour que ce prix des Œuvres complètes fût accessible à plus de fortunes, il l'a divisé en quatre paiements de 80 francs par les souscripteurs.

Les mandats seront payables le 15 mai de chacune des années 1860, 1861, 1862, 1863. (Voir plus bas). Les souscripteurs recevront 10 volumes par an.

De son côté, M. de Lamartine adressera à chaque souscripteur un engagement pour lui, et, en cas de décès, pour ses héritiers ou ayants-droit, de livrer en quatre ans aux souscripteurs les cent

un volumes de ses Œuvres complètes, contenues en quarante volumes grand format. Chaque exemplaire portera la signature de M. de Lamartine et son portrait, si le souscripteur le désire.

Les personnes qui voudront prendre part à cette souscription n'auront qu'à couper et signer les quatre mandats ci-dessous, et à les adresser sous enveloppe (FRANCO) à M. de Lamartine, rue de la Ville-l'Évêque, 43, à Paris. Elles recevront en retour leur titre de possession authentique de la main de M. de Lamartine sur la quittance. — Les noms de tous les souscripteurs seront imprimés à la fin du dernier volume.

N. B. Le Cours de littérature, ouvrage périodique en cours de publication, n'est pas encore compris dans l'Œuvre. M. de Lamartine se le réserve jusqu'à la fin de sa vie.

<p>Le 15 juin 1860, je payerai à M. de Lamartine ou à son ordre, la somme de 80 francs, pour le quart du prix de ses Œuvres complètes.</p> <p>Adresse _____</p> <p>Date _____ SIGNATURE DU SOUSCRIPTEUR.</p>	<p>Le 15 mai 1861, je payerai à M. de Lamartine ou à son ordre, la somme de 80 francs, pour le quart du prix de ses Œuvres complètes.</p> <p>Adresse _____</p> <p>Date _____ SIGNATURE DU SOUSCRIPTEUR.</p>	<p>Le 15 mai 1862, je payerai à M. de Lamartine ou à son ordre, la somme de 80 francs, pour le quart du prix de ses Œuvres complètes.</p> <p>Adresse _____</p> <p>Date _____ SIGNATURE DU SOUSCRIPTEUR.</p>	<p>Le 15 mai 1863, je payerai à M. de Lamartine ou à son ordre, la somme de 80 francs, pour le quart du prix de ses Œuvres complètes.</p> <p>Adresse _____</p> <p>Date _____ SIGNATURE DU SOUSCRIPTEUR.</p>
--	---	---	---