







ETRANGER.

ANGLETERRE (Londres). — M. Stevens-Tripp, sollicitor à Londres, se présente pour soutenir une plainte portée par sa femme contre le cocher et contre le conducteur d'un omnibus faisant le service de Londres à Bayswater. C'est un procès de femme et de cocher, qui est d'un intérêt public, parce que, si des précédents de gravité de celui dont nous nous plaignions étaient tolérés, il n'y aurait plus possibilité pour les femmes honnêtes et respectables de monter dans un omnibus sans être escortées de gentleman pour les protéger. Le jeudi, mistress Tripp, sa mère et sa jeune fille virent l'omnibus conduit par les prévénus Batten et Woodruff, pour se faire conduire à la station du chemin de fer du pont de Londres. A vant d'arriver à la tête de ce pont, le cocher et le conducteur déclarèrent à ces dames et à d'autres qui étaient dans la voiture qu'elles devaient descendre et traverser le pont à pied pour se rendre à la station. Sur le refus des voyageurs d'obtempérer à cet ordre, le conducteur leur dit qu'elles passeraient la nuit tout entière dans la voiture, et l'omnibus fut, en effet, conduit dans une rue latérale, Arthur Street, avec accompagnement de grossières adresses à ces dames. Ce ne fut que sur l'intervention de la foule et sur les représentations d'un policeman, que les défendeurs se décidèrent à conduire leur voiture à la station, où elle arriva juste pour voir partir le train, et où l'attendais avec impatience depuis plus de vingt-cinq minutes. Depuis que la plainte a été portée, nous avons reçu des excuses sur ces étranges procédés; j'ai été importuné de sollicitations pour ne pas donner de suite à l'affaire; mais j'ai dû persévérer dans un but d'intérêt général.

Le lord-maire: Le public doit être protégé quand il monte en omnibus, et l'on doit féliciter M. Tripp de la

conduite qu'il a tenue dans cette affaire. Il a bien fait d'en déferer la connaissance à la justice. Il est de mon devoir de retirer au conducteur sa licence et de le condamner à une amende de 3 livres (75 fr.) ou à un emprisonnement de six semaines. Quant au cocher, il paiera une amende de 6 shillings.

Les amendes sont payées à l'instant même et la licence du conducteur est révoquée.

Bourse de Paris du 5 Mai 1859. Au comptant, D. c. 61, Baisse 45 c. Fin courant, 60 95, Baisse 40 c.

AU COMPTANT. 3 0/0... 61, Oblig. de la Ville (Emprunt 30 millions) 1120, Empr. 60 millions... 405, Canal de Bourgogne... 400.

A TERME. 3 0/0... 61 1/2, Cours... 60 90, 60 93, 89 1/2.

CHAMBRES ET ETUDES DE NOTAIRES. PROPRIÉTÉ A VERSAILLES. Adjudication en l'étude de M. BERNARD, notaire à Versailles, rue Satory, 17, le Lundi 6 Juin, midi.

TROIS MAISONS. Vente, aux criées du Tribunal civil de la Seine, au Palais de Justice, à Paris, le 18 mai 1859, à deux heures, en 3 lots.

MAISON RUE DE BERLIN, A PARIS. Adjudication, en la chambre des notaires de Paris, par le ministère de M. LENTAGNE, notaire à Paris, le 10 mai 1859.

MAISON ET PIÈCES DE TERRE. Etude de M. MICHEL, notaire à Choisy-le-Roi, en l'étude de M. CULLEBERGER, avoué à Paris.

Les Annonces, Réclames Industrielles ou autres sont reçues au Bureau du Journal. Vente de terrains à Lhay. Étude de M. CHAGOT, avoué à Paris, rue de Valenciennes, 12.

CHEMINS DE FER COTÉS AU PARQUÉ. Paris à Orléans... 1100, Nord (ancien)... 820, Est (ancien)... 532 50, Paris à Lyon et Médit... 717 50.

AFFAIRES D'ITALIE. L'Illustration donnera, avec son numéro 845 du 7 mai, une grande carte colorée de l'Italie entière, comprenant les États sards, le Lombard-Vénitien et le sud de l'Autriche.

Vendredi, à l'Opéra, 14 d'Hérocléon, interprété par MM. Roger, Obin, Marie, Goulet, Mmes Borgli-Mamou, Gleymond-Lauters, Mlle Livry dansera dans le divertissement.

Le Théâtre Impérial italien donnera aujourd'hui vendredi, par extraordinaire, dernière représentation de la saison, Polidori opéra en 3 actes de Donizetti, chanté par M. Penco, M. Tambarlick, Corsi et Manfredi.

Le Théâtre Français, à Athènes, avec les chanteurs de M. Jules Cohen, chantés par les élèves du Conservatoire.

Le Théâtre Français, à Athènes, avec les chanteurs de M. Jules Cohen, chantés par les élèves du Conservatoire.

Le Théâtre Français, à Athènes, avec les chanteurs de M. Jules Cohen, chantés par les élèves du Conservatoire.

SPECTACLES DU 6 MAI. Opéra. — Hérocléon. Français. — Souvent homme varié, Athalie. Opéra-Comique. — Le Pardon de Plœrmel. Odéon. — Un Usurier de village. Italiens. — Poliuto.

Opéra. — Hérocléon. Français. — Souvent homme varié, Athalie. Opéra-Comique. — Le Pardon de Plœrmel. Odéon. — Un Usurier de village.

Opéra. — Hérocléon. Français. — Souvent homme varié, Athalie. Opéra-Comique. — Le Pardon de Plœrmel. Odéon. — Un Usurier de village.

Opéra. — Hérocléon. Français. — Souvent homme varié, Athalie. Opéra-Comique. — Le Pardon de Plœrmel. Odéon. — Un Usurier de village.

Opéra. — Hérocléon. Français. — Souvent homme varié, Athalie. Opéra-Comique. — Le Pardon de Plœrmel. Odéon. — Un Usurier de village.

Opéra. — Hérocléon. Français. — Souvent homme varié, Athalie. Opéra-Comique. — Le Pardon de Plœrmel. Odéon. — Un Usurier de village.

Opéra. — Hérocléon. Français. — Souvent homme varié, Athalie. Opéra-Comique. — Le Pardon de Plœrmel. Odéon. — Un Usurier de village.

Opéra. — Hérocléon. Français. — Souvent homme varié, Athalie. Opéra-Comique. — Le Pardon de Plœrmel. Odéon. — Un Usurier de village.

Opéra. — Hérocléon. Français. — Souvent homme varié, Athalie. Opéra-Comique. — Le Pardon de Plœrmel. Odéon. — Un Usurier de village.

Opéra. — Hérocléon. Français. — Souvent homme varié, Athalie. Opéra-Comique. — Le Pardon de Plœrmel. Odéon. — Un Usurier de village.

Opéra. — Hérocléon. Français. — Souvent homme varié, Athalie. Opéra-Comique. — Le Pardon de Plœrmel. Odéon. — Un Usurier de village.

Opéra. — Hérocléon. Français. — Souvent homme varié, Athalie. Opéra-Comique. — Le Pardon de Plœrmel. Odéon. — Un Usurier de village.

Opéra. — Hérocléon. Français. — Souvent homme varié, Athalie. Opéra-Comique. — Le Pardon de Plœrmel. Odéon. — Un Usurier de village.

Opéra. — Hérocléon. Français. — Souvent homme varié, Athalie. Opéra-Comique. — Le Pardon de Plœrmel. Odéon. — Un Usurier de village.

Opéra. — Hérocléon. Français. — Souvent homme varié, Athalie. Opéra-Comique. — Le Pardon de Plœrmel. Odéon. — Un Usurier de village.

M. DE FOY INNOVATEUR-FONDATEUR... MARIAGES. SEUL, j'ai droit de porter ce titre : INNOVATEUR-FONDATEUR de LA PROFESSION MATRIMONIALE parce que c'est moi, de FOY, qui l'ai relevée, innovée et fait sanctionner. (A franchir.)

Sociétés commerciales. — Faillites. — Publications légales. TRIBUNAL DE COMMERCE.

VENTE PAR AUTORITÉ DE JUSTICE. Le 6 mai, par le Tribunal de Commerce, au Palais de Justice, à Paris, à deux heures, en 3 lots.

TRIBUNAL DE COMMERCE. Le Tribunal de Commerce, au Palais de Justice, à Paris, le 10 mai 1859.

TRIBUNAL DE COMMERCE. Le Tribunal de Commerce, au Palais de Justice, à Paris, le 10 mai 1859.

TRIBUNAL DE COMMERCE. Le Tribunal de Commerce, au Palais de Justice, à Paris, le 10 mai 1859.

Enregistré à Paris, le 10 mai 1859. Reçu deux francs vingt centimes. IMPRIMERIE DE A. GUYOT, RUE NEUVE-DES-MATHURINS, 18. Certifié l'insertion sous le