







quette, 13, regagnait avant-hier sa demeure, monté sur sa charrette encombrée de pots et boîtes de fer-blanc vides, et s'applaudissant de l'heureux succès de sa journée, lorsque tout à coup il fut sarraché à ses réflexions par un so-bressant qui lui faisait faire le poids d'un individu qui, d'être pas aperçu du marchand, était monté par derrière sur la voiture. Au voleur ! au voleur ! s'écria instinctivement le sieur Reno, sans savoir au juste à qui il avait affaire. En même temps, il arrêta son cheval, sautait au dehors de la charrette, et saisissait au collet celui qui s'était si hardiment rendu son compagnon de voyage.

L'individu ainsi arrêté à l'improviste était un nommé Martin (Jean-Marie), condamné libéré en surveillance, qui, ayant vu le sieur Reno compier sa recette du jour, et ayant remarqué qu'il renfermait le sac contenant les 355 francs dont elle se composait dans un moule à fromage placé au milieu des pots au lait, avait jugé à propos de s'en emparer.

Martin (Jean Marie) a été écroué et mis à la disposition du parquet, sous prévention de vol commis sur un chemin public, étant en état de récidive.

Aujourd'hui mercredi 13, on donnera à l'Opéra la 5<sup>e</sup> représentation de la reprise de LA GIPSY, ballet en trois actes; Mlle Adèle Dumitres remplira le principal rôle. Le spectacle commencera par les deux premiers actes de FERNAND CORTEZ.

Opéra-Comique. — LA PART DU DIABLE, Roger, Girard; Mme Rossy, Thillon, Revilly, etc.

Ce soir, l'Opéra fera une admirable recette, comme avant-hier, comme après-demain. Aujourd'hui on joue le fameux drame de LA MAIN DROITE et LA MAIN GAUCHE, avant-hier on jouait, après demain on la jouera.

M. A. Thys, grand prix de l'Institut et auteur d'une foule de charmantes productions, annonce pour le 19 de ce mois, salle Herz, un magnifique concert vocal et instrumental avec orchestre et chœurs, dont le programme sera entièrement formé de morceaux de sa composition. MM. Géraldy, Roger et Mme Sabatier se feront l'interprète de plusieurs œuvres sérieuses de M. Thys.

HISTOIRE DE L'ALGERIE ANCIENNE ET MODERNE (1). Publier une Histoire de l'Algérie, maintenant que ses des-

(1) Depuis les premiers établissements des Carthaginois jusques et y compris les dernières campagnes du général Bugeaud, par Léon Galibert. Un volume grand in 8, orné de ma-

tinées sont intimement liées à celles de la France, c'est faire en même temps une œuvre nationale et utile; n'a-t-on pas en effet besoin d'étudier son passé, d'examiner attentivement les différentes dominations qui ont précédé la domination française, de connaître toutes les expériences pacifiques ou guerrières qui ont été tentées par les anciens et les modernes pour civiliser cette intéressante et fertile contrée?

L'auteur de ce livre, M. Léon Galibert, remontant aux sources de la plus haute antiquité, a mentionné les établissements des Phéniciens, les luttes de Carthage et de Rome pour la possession de l'Afrique; il montre l'action puissante du christianisme sur les populations africaines; suit les Vandales dans la conquête qui détruisit parmi elles tous les éléments de progrès; raconte les tardives victoires des Grecs-Byzantins qui furent comme le prélude de l'invasion arabe, et parvenu à la domination des Turcs, il concentre toute l'attention du lecteur sur l'Algérie proprement dite, et le fait assister à toutes les transformations qu'a subies cet Etat, jusqu'à celle que la France lui impose aujourd'hui. Rien de plus intéressant, de plus curieux que ces annales, rattachées à toutes les époques par de grands noms à l'histoire de l'Europe. Ce livre, où la jeune armée française trouvera le récit fidèle de ses glorieux faits d'armes, deviendra populaire.

Tout doit contribuer en effet au succès de l'histoire de l'Algérie, publiée par M. Fure, éditeur du livre le plus magnifique qu'aient produit les presses et le burin français, c'est désigner la Sainte-Bible terminée depuis un mois. L'histoire de l'Algérie est aussi une de ces publications auxquelles de remarquables illustrations, sans être indispensables, donnent un puissant attrait et ajoutent encore à l'intérêt de la narration. C'est M. Raffet, dont le crayon énergique et puissant a déjà retracé avec un talent admirable la célèbre expédition de Constantine, qui s'est chargé des dessins représentant les sièges, batailles et principaux événements de l'histoire de l'Algérie: MM. Rougare frères en ont reproduit les sites et les monuments. C'est promettre aux souscripteurs un ouvrage parfait dans son exécution artistique; les deux premières livraisons prouvent la sincérité des éloges que nous exprimons de lui donner.

MANUFACTURE D'HORLOGERIE DE VERSAILLES. L'horlogerie fut, dans le principe, une des branches les plus importantes du commerce de France. Lorsqu'arriva la révocation de l'édit de Nantes, les ouvriers et leurs chefs, qui, pour la plupart, appartenaient à la religion protestante, s'enfuirent, emportant à l'étranger, avec leur industrie, une des sources les plus puissantes de notre prospérité commerciale. Des lignifiques gravures sur acier et d'un grand nombre de vignettes sur bois, d'après les dessins de Raffet et Rougare frères.

Publié en 80 livraisons à 25 centimes, chez Furne, libraire, 55, rue Saint-André-des-Arts, à Paris.

L'horlogerie française ne se composa plus que des montres de Suisse, revues et repassées avec soin par nos ouvriers; mais on comprend combien est onéreux, humiliant, ce tribut payé à la Suisse. Dans le but d'anéantir notre commerce de cet impôt, une société de capitalistes a fondé à Versailles, en 1838, une manufacture royale d'horlogerie française, sous la raison sociale A. Benoit et compagnie. Le dépôt en a été transféré à Paris, boulevard des Italiens, 17, en face l'Oratoire. Dirigée avec habileté par les mêmes horlogers qui ont contribué à établir la réputation de la maison Breguet, cette manufacture peut livrer, au prix de 250 à 600 fr., des montres que M. Breguet et ses successeurs ne peuvent donner qu'à 12 et 1,500 fr. Les montres à tact, les pièces de fantaisie, sont d'une perfection rare; il en est de même des montres de platine, qui sont d'un prix fort modéré. On conçoit combien l'idée toute nationale de cette société a dû mériter à ses auteurs de puissantes protections. Une médaille d'or, obtenue à la dernière exposition, a été décernée aux hommes de talent, chefs de cette vaste entreprise; mais c'est à nous, gens du monde, à leur accorder, par notre confiance, le digne prix de leurs travaux.

NOUVEAU PROCÉDÉ D'ENRAYAGE. DÉCOUVERTE IMPORTANTE ET PRÉCIEUSE.

Nous avons déjà signalé les expériences faites par M. Rebour, constatant l'heureux résultat de son nouveau procédé d'enrayage; procédé simple, utile, ingénieux, dont la réaction est aussi prompte que l'action même, et qui peut garantir infailliblement des accidents nombreux que l'on a à déplorer chaque jour sur toutes les routes et dans les rues de Paris.

Par suite de ces expériences, M. Eugène Conte, chef du bureau des malles-postes, a invité M. Rebour, inventeur breveté du procédé, à se rendre à l'administration des postes, avec sa voiture-modèle, pour faire en sa présence de nouveaux essais. Cette voiture, occupée par douze personnes, dont neuf sont attachées à l'administration, et parmi lesquelles se trouvaient M. Conte fils et M. Marcon, chef du matériel, a descendu d'abord au trot, puis au galop, la côte de la vieille route Montmartre, attelée de deux chevaux de poste, et a été arrêtée spontanément à deux reprises différentes, sans faire même éprouver aux chevaux le moindre écart.

Cette même voiture, conduite d'après l'invitation de M. le préfet de police dans la cour de la Préfecture jeudi dernier 9 février, on y a soumis le nouveau procédé d'enrayage à tous les essais qui pouvaient en démontrer l'efficacité. M. Gabriel Dessertier a complété M. Rebour sur le mécanisme ingénieux, simple et sûr dont il est l'inventeur, et lui a conseillé d'adresser une pétition à M. le ministre des travaux publics pour obtenir une ordonnance qui en exigerait l'emploi dans l'intérêt de la sécurité publique.

MM. les entrepreneurs de messageries, etc., y trouveraient un double avantage, celui d'éviter les accidents et celui d'une

économie de 50 francs au moins sur le prix des appareils aujourd'hui en usage pour l'enrayage des voitures. Le procédé de M. Rebour ne s'applique pas seulement aux diligences, il s'adapte aux calèches, cabriolets, omnibus, charrettes, etc.; et il peut s'appliquer également aux locomotives, chemins de fer. — On peut voir les appareils chez M. Marto, rue de Valenciennes, 91, ou s'adresser pour toute demande à l'inventeur, hôtel de Nantes, 40, rue des Deux-Ecus. (Extrait de la Presse du 12 février, présent mois.)

— On annonce avec plaisir aux nombreux amateurs de l'éminent talent du célèbre violoniste Théodore Haumann, qui, après les succès inouïs qu'il a obtenus à Vienne, est enfin revenu, qu'il donnera son premier concert lundi 20 février, à huit heures du soir, dans la salle de Hertz.

Hygiène. — Médecine. — LA SAPONINE, nouvelle composition chimique, avec laquelle on peut nettoyer soi-même les gants de peau glacés, n'importe la couleur, sans la moindre altération et sans les mouiller ni rétrécir. A 10 c. la paire. Se vend chez Davignau, inventeur, rue Richelieu, 60, Paris.

— Les meilleurs médecins continuent à prescrire, avec le plus grand succès, le Sirop de Digitaline, de M. Labellonnie, pharmacien, rue Bourbon-Villeneuve, 19, contre les palpitations, oppressions, rhumes, toux opiniâtres, asthmes et catarrhes chroniques, et contre les diverses hydrophobies. Dépôt dans chaque ville, chez les principaux dépositaires des médicaments particuliers.

Opéra. — Fernand Cortez, la Gipsy. Français. — Charles VII, l'Enfant trouvé. Opéra-Comique. — La Part du Diable.

ITALIENS. — Opéra. — La Main droite. VAUDEVILLE. — Une femme, l'Extase, un Mari, le Magasin. VARIÉTÉS. — Chasse, Déjanire, un Bal, les Mystères. GYMNASSE. — DAVIS, Mlle de Bois-Robert, Menuet de la reine. PALAIS ROYAL. — Bruno, les 2 ânes, la rue de la Lune, les Égarés. PORTE-SAINTE-MARTIN. — Les Mille et Une Nuits. GAITÉ. — La S. ntielle, Mlle de la Falte. AMBIGU. — Dettas, Madeleine. CIRQUE. — M. Morin, le Prince Eugène. COMTE. — Une conquête, l'Ouvrier, Mozart, les Pilules. FOLIES. — La Chasse, les Jarretières, Amour. DELASSÉS. — Science, Fanction, l'École des Epiciers. PANTHÉON. — Les Pêcheurs, les Titis, II y a seize ans. CONCERTS VIVIENNE. — Concert tous les soirs. Entrée. 4 fr.

JOURNAL DES ENGRAIS. Par TURREL, rédacteur en chef, et MÉTHODE JAUFFRAT. Leçons expérimentales de Fumiers Jauffret perfectionnés, Engrais-sol en vente à Paris, Marseille et Bordeaux.

MAISON SPÉCIALE. Dorure et Argenture de WOLZ et ELKINGTON. Médaille d'Or. Société d'Encouragement. Rue Vivienne, 26, au coin de celle Feytaud.

PILULES STOMACHIQUES. LA MAISON WATON, à Paris, rue de Valenciennes, 102.

MARIAGE. Ancienne maison SAINT-MARC, 8, rue des Colonnades, près celle de la Bourse, pour la négociation des mariages.

CAPSULES de RAQUIN. AU BAUME de COPAHU PUR SANS ODEUR NI SAVEUR. Approuvées et reconnues par l'ACADEMIE DE MÉDECINE.

LAMPES CARCEL. Brevet. Garantie cinq ans. Rue de Valenciennes, 102.

Adjudications en justice. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

PROPRIÉTÉ. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

ROTTERDAM A SAINT-PETERSBOURG. TRAJET EN CINQ JOURS. — FRET ET PASSAGE RÉDUITS D'UN TIERS.

SIROP de THRIDACE. PÂTE PECTORALE BALSAMIQUE DE REGNAULDAINÉ.

ENVELOPPES MAQUET. Par Brevet d'invention et de perfectionnement TOUS FORMATS A UN FRANC LE CENT.

CLASSE DE 1842. Assurance contre le recrutement la plus ancienne, fondée depuis 1820.

POMMADE DURUT. Résultat infaillible, même sur les têtes depuis long-temps chauves!

SIROP ANTI-PHLOGISTIQUE DE BRIANT. Brevet du Roi, Paris, rue Saint-Denis, 141.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAISON. Etude de M. DUBREUIL, avoué à Paris, rue Pavée-Saint-Sauveur, 3.

MAUX DE DENTS. LA CRÉOSOTE BILLARD enlève la douleur de Dent la plus vive et Guérit la carie. Chez BILLARD, Pharm. Rue St-Jacques, la Rochette, 23, près la place du Châtelet 2 de la Place.

CAUTÈRES. POIS ELASTIQUES EN CAOUTCHOUC. De Laperdier, pharmacien breveté, rue Bourbon-Villeneuve, 19.

L'ONGUENT Camet. (Véritable) connu depuis cent ans. Spécifique contre les Plaies Abcès, Tumeurs, etc.

LACTATE DE FER. PILULES pour guérir la chlorose, pâles couleurs, maux d'estomac, rachitisme, scrofules, débilité, etc.

BOURSE DU 14 FEVRIER. Tableaux de cotation des valeurs.

BOURSE DU 14 FEVRIER. Tableaux de cotation des valeurs.

BOURSE DU 14 FEVRIER. Tableaux de cotation des valeurs.

BOURSE DU 14 FEVRIER. Tableaux de cotation des valeurs.

BOURSE DU 14 FEVRIER. Tableaux de cotation des valeurs.

BOURSE DU 14 FEVRIER. Tableaux de cotation des valeurs.

BOURSE DU 14 FEVRIER. Tableaux de cotation des valeurs.

BOURSE DU 14 FEVRIER. Tableaux de cotation des valeurs.

BOURSE DU 14 FEVRIER. Tableaux de cotation des valeurs.

BOURSE DU 14 FEVRIER. Tableaux de cotation des valeurs.

BOURSE DU 14 FEVRIER. Tableaux de cotation des valeurs.

BOURSE DU 14 FEVRIER. Tableaux de cotation des valeurs.

BOURSE DU 14 FEVRIER. Tableaux de cotation des valeurs.

BOURSE DU 14 FEVRIER. Tableaux de cotation des valeurs.

BOURSE DU 14 FEVRIER. Tableaux de cotation des valeurs.

BOURSE DU 14 FEVRIER. Tableaux de cotation des valeurs.