

GAZETTE DES TRIBUNAUX,

JOURNAL DE JURISPRUDENCE ET DES DÉBATS JUDICIAIRES.

Le prix d'abonnement est de 15 fr. pour trois mois, 30 fr. pour six mois, et 60 fr. pour l'année. — On s'abonne à Paris, **AU BUREAU DU JOURNAL, QUAI AUX FLEURS, N° 41**, chez **BIGOT et LANDOIS**, rue du Bouloi, N° 10; **M^{me} V^e CHARLES-BECHET**, quai des Augustins, N° 57; **PICHON et DIDIER**, même quai, n° 47; **HOUDAILLE et VENIGER**, rue du Coq-St.-Honoré, N° 6; et dans les Départemens, chez les Libraires, et aux Bureaux de Poste. — Les Lettres et Paquets doivent être affranchis.

JUSTICE CIVILE.

COUR ROYALE DE PARIS (1^{re} chambre).

(Présidence de M. le premier président Séguier.)

Audiences des 1^{er} et 8 mai.

Procès relatif à l'inventaire fait après le divorce de M. et M^{me} Vanlerberghe et le décès de ce dernier.

La Gazette des Tribunaux a rendu compte des nombreux incidens auxquels a donné lieu l'annulation, pour cause de fraude envers les créanciers, des effets du divorce prononcé en l'an II entre les sieur et dame Vanlerberghe. M^{me} veuve Lemaire, divorcée du feu sieur Vanlerberghe, n'a point encore fait connaître son acceptation de la communauté ou sa renonciation. L'inventaire s'est poursuivi pendant deux ans, et il aurait pu durer un demi-siècle si l'arrêt publié par la Gazette des Tribunaux, dans son numéro du 8 juillet dernier, n'en avait simplifié les formes en se bornant à prescrire pour la plupart des pièces un simple récolement.

Cependant, au dire de M. Séguin, ce travail, dont le moindre inconvénient était d'entraîner des frais considérables par la présence de deux notaires, des avoués commis par les parties, du juge-de-peace et de son greffier, pouvait encore se prolonger indéfiniment. M. Séguin le jugeait parfaitement inutile, et comme il ne rencontrait aucune pièce établissant des créances de Vanlerberghe dont il pût tirer profit pour le paiement de ses trois millions, il se détermina à demander la clôture de l'inventaire. On le conduisit alors dans six chambres et deux greniers, le tout fort vaste et encombré de pièces pouvant s'élever en nombre à un million, qu'on lui dit être ce qui restait à inventorier. Grand désappointement de M. Séguin, qui examine et qui soutient que le plus grand nombre de ces pièces doit être compris dans la désignation faite par la précédente ordonnance de référé, comme se rapportant à des opérations terminées et comptes liquidés, et ne devant pas être porté dans l'inventaire.

M. Debelleyne, président du Tribunal civil, devant qui fut introduit un nouveau référé, reconnut qu'il s'agissait de comptes de fournitures en Espagne, et de correspondance des préposés de Vanlerberghe pour ces fournitures. Il déclara, par son ordonnance, qu'il suffisait de faire un récolement sur l'inventaire de 1819, toutefois en cotant, paraphant et mettant en liasse celles des pièces existantes encore qui ne seraient pas comprises dans l'opération de 1819.

M^e Lavaux a développé devant la Cour les moyens d'appel de M. Séguin; il a dit que l'exécution de cette ordonnance, grâce aux chicanes des adversaires, éterniserait l'affaire, et que tout ce qu'on pouvait espérer, ce serait de la voir finir dans huit ou neuf ans.

MM^{es} Dupin aîné et Persil, avocats de M^{me} veuve Vanlerberghe et de M. Vanlerberghe fils, héritier bénéficiaire, ont soutenu la nécessité admise par l'ordonnance, de récolement l'inventaire de 1819, et de comprendre dans le nouvel inventaire tout ce qui n'y avait pas été mentionné.

Ces plaidoiries, beaucoup plus animées que ne semblaient le comporter des détails aussi arides, ont occupé toute l'audience du 1^{er} mai. La Cour a renvoyé à aujourd'hui samedi le prononcé de l'arrêt, en déclarant que M. le conseiller Brière se transporterait sur les lieux pour vérifier l'état actuel de l'inventaire, et prendre communication des papiers et registres renfermés dans les six chambres et les deux greniers.

Voici l'arrêt qui a été prononcé à l'ouverture de l'audience de ce jour :

La Cour, en ce qui touche la partie relative aux affaires de la compagnie Godard, aux fournitures faites aux armées françaises et à la correspondance, adoptant les motifs du premier juge;

En ce qui touche la partie relative aux services Morin et Pentières, considérant qu'ils ont été inventoriés en 1819 et que le récolement en a été fait;

En ce qui touche la partie relative aux comptes des préposés et garde-magasins, considérant que l'ordonnance de référé du 16 mai 1829, confirmée par arrêt du 7 juillet suivant, a prescrit de restreindre l'inventaire aux seuls comptes non liquidés avant le décès de Vanlerberghe; qu'on ne peut, dès lors, y comprendre les comptes arrêtés, encore bien qu'il ait été fait des réserves, ou qu'il puisse y avoir lieu à des redressements; qu'au surplus la situation de tous les préposés et garde-magasins du munitionnaire-général a dû nécessairement être indiquée d'après les états, tableaux et pièces par eux produits au Tribunal de commerce lors de la faillite, et qui, par suite du concours de tous les créanciers et des syndics, ont dû être vérifiés;

Que le but de l'ordonnance du 16 mai 1829 sera rempli en comprenant dans l'inventaire lesdits états et tableaux dont il s'agit et les pièces à l'appui;

A mis et met l'appellation au néant, en ce que l'ordonnance prescrit le récolement sur l'inventaire de 1819 des pièces relatives aux services Morin et Pentières, et de récolement, en les cotant, paraphant et mettant en liasses, les pièces envoyées précédemment à l'appui des comptes des préposés et garde-magasins;

Emendant quant à ce, ordonne que les pièces produites au Tribunal de commerce lors de la faillite de Vanlerberghe, notamment les états et tableaux indiquant la situation des garde-magasins, préposés et autres comptables des services dont Vanlerberghe était chargé, seront retirés du greffe du Tribunal de commerce et représentés aux notaires pour être compris dans l'inventaire auquel ils procèdent, et qu'après la mention desdites pièces l'inventaire sera clos;

L'ordonnance au résidu, et par les motifs y exprimés, sortissant effet; dépens compensés entre les parties, que l'héritier bénéficiaire emploiera en frais d'inventaire et l'agent judiciaire du Trésor royal en frais de mise et d'exécution.

D'après l'arrêt qu'on vient de lire, s'il ne survient pas de nouveaux obstacles, cette opération immense pourra être consommée dans l'espace de deux mois.

JUSTICE CRIMINELLE.

COUR D'ASSISES DE MAINE-ET-LOIRE. (Angers.)

PRÉSIDENTE DE M. D'ANQUETIL.

VOL SACRILÈGE.

Une assez nombreuse affluence annonçait de bonne heure tout l'intérêt qui s'attachait à la cause du nommé Nedelec, auteur du vol commis, au mois de décembre dernier, dans l'église de la Trinité de la ville d'Angers.

Nedelec est introduit: son physique est assez agréable, il a l'air timide et embarrassé, des larmes s'échappent souvent de ses yeux.

Il résulte de l'acte d'accusation, ainsi que des témoignages, que l'accusé, arrivé le 17 décembre dernier à Angers, se rendit le soir au cabaret, puis entra dans l'église de la Trinité, où M. l'abbé Petit, missionnaire à la suite de l'abbé Guyon, prononçait un de ses derniers sermons. Vers la fin du sermon, Nedelec prétend s'être endormi, puis ne s'être réveillé que lorsque, tous les fidèles ayant quitté l'église et toutes les portes fermées, il se trouva dans l'impossibilité de sortir. Poussé alors, prétend-il, par un désir dont son état d'ivresse l'empêchait de bien calculer les conséquences, il aurait commis le vol dont on l'accuse.

Il est demeuré constant, au contraire, que Nedelec s'était caché dans l'église, afin de pouvoir y demeurer pendant la nuit. « J'ai fait ma ronde (a dit le sacristain avec un accent de dévouement et d'énergie qui a plusieurs fois excité les rires bruyans de l'auditoire); si je l'avais vu dans l'église, il n'aurait pas resté... Ah! je vous en réponds.»

Resté seul dans l'église, Nedelec a brisé quatre troncs renfermant des sommes plus ou moins fortes, destinées à divers établissemens, et s'en est très probablement approprié le contenu. Il a ensuite arraché une porte-bougie de la muraille, et s'en est servi pour fracturer le tabernacle, dans lequel il a dérobé deux custodes, un croissant d'ostensoir et deux ciboires contenant de neuf cents à mille hosties consacrées. Il s'est enfui en levant la serrure de la porte principale de l'église.

Le sacristain est encore le premier qui se soit aperçu du vol: la porte mal refermée le lui a fait deviner tout de suite au moment où, dès l'aurore, il faisait sa ronde accoutumée. « Sentant du vent qui soufflait sur ma figure, a-t-il répété cinq ou six fois, je me suis écrié: Ah! nous sommes volés!... »

Chargé de son butin sacrilège, Nedelec s'achemina vers la commune de Champocé, où il avait habitè jadis, et enfouit son trésor dans les ruines du Vieux-Château. Il ne vint les y reprendre que le 6 janvier suivant, pour les offrir à un orfèvre de Nantes. Celui-ci feignit d'aller chercher des balances et revint avec deux gardes de ville par lesquels Nedelec fut arrêté. Les vases évidemment bosselés à dessein, les discours et l'embarras du voleur avaient tout d'abord fait concevoir des soupçons au joaillier Lebrun, qui, dans cette circonstance, a montré autant d'intelligence que de fermeté.

Nedelec a d'abord nié son crime; mais, en présence des lieux qu'il avait spoliés, il en a fait l'aveu complet. Les débats ont appris d'une manière presque certaine que Nedelec, arrêté plusieurs fois comme vagabond, avait, quelques mois avant son dernier vol, tenté de fracturer le tabernacle de l'église de Chenou (Sarthe), et commis, en outre, une soustraction au préjudice d'un ouvrier menuisier, son compagnon et son compatriote.

Malgré les efforts de M^e Ernest Duboys, l'accusation

soutenue avec force, par M. Allain-Targé, a été accueillie sur tous les points, et Nedelec, déclaré coupable de vol de vases sacrés renfermés dans le tabernacle d'une église consacrée à la religion de l'Etat, a été condamné à la peine des travaux forcés à perpétuité.

COUR D'ASSISES DU LOIRET. (Orléans.)

(Correspondance particulière.)

Triple tentative d'assassinat commise par un garçon de ferme. — Courage d'une jeune fille.

Au hameau de Guillois, commune de Courtenay, près Montargis, existe une petite métairie tenue à ferme par les sieur et dame Creuzard. Ils ont trois enfans. Virginie, l'aînée, a quatorze ans. L'habitation se compose d'une chambre où couchent les père et mère, d'une chambre noire, construite en basse-goutte, où couchent les enfans, d'une écurie où couche le garçon de ferme. Un boulon de tombereau, en fer, de trois pieds et demi de long, de plus d'un pouce d'épaisseur, du poids de quinze livres, est déposé dans la cour.

Le fermier, affaibli par une longue maladie, a, depuis la Toussaint dernière, pris à son service François Perré, natif de Diey (Yonne). Cet homme a vingt-neuf ans. Ses traits sont fortement prononcés et sans mobilité. Il est robuste et de taille moyenne. Aucun antécédent connu ne le signale défavorablement. Ses maîtres, satisfaits de sa conduite, lui montrent de l'intérêt et de la confiance.

Le 18 février, Perré fait à Courtenay l'acquisition d'une blouse en percaline couleur marron, avec boutons de métal blanc et collet brodé, d'une casquette à visière noire et verte, avec rabat en poil de lapin. De retour à la métairie, il cache à tous les regards ces objets, différens de ceux qu'il porte habituellement. Dans la soirée du 25 au 26 février, il retire secrètement le boulon laissé dans la cour, et le place sous son lit.

Le froid est extrême. Les maîtres, leurs enfans et le serviteur partagent en commun, auprès d'un feu très vif, le repas qui précède le repos de la nuit. Perré se retire sur les sept heures dans l'écurie, laissant entr'ouverte la porte de communication. Une heure plus tard les enfans vont se coucher dans la chambre noire. Restés seuls, le fermier et la fermière rassemblent les tisons emflammés, et rapprochent leurs chaises. Ils s'entretiennent, en attendant que le feu soit éteint, des produits de la ferme, de leurs enfans et même de Perré. Creuzard remarque que la porte de l'écurie est entr'ouverte. Sa femme attribue cela aux efforts qu'ont pu faire les chats pour s'y introduire; elle ne la ferme pas, dans la crainte d'éveiller Perré.

A dix heures les époux se mettent au lit et tirent sur eux les rideaux. Il est onze heures; tout dort dans la ferme; mais Perré, couché depuis sept heures, ne dort point. Il se lève, se noircit la figure, se couvre de la blouse et de la casquette achetées à Courtenay, s'arme du boulon de fer, pène sans bruit, par la porte restée entr'ouverte, dans la chambre des époux Creuzard. Il n'y a point de lumière, et la cendre recouvre les charbons non consumés; l'obscurité est profonde.

Perré connaît les localités et la position habituelle des dormeurs: il se place, lève le boulon, le lance d'un bras vigoureux sur ses maîtres; mais heureusement cette masse atteint le ciel du lit, rompt les triangles en fer et en bois qui le forment, et retombe amortie sur les époux Creuzard que la douleur et le bruit réveillent violemment.

Dans le trouble de leurs sens, ces infortunés s'imaginent d'abord que le plancher croule; ils se précipitent dans les bras l'un de l'autre. Ce mouvement instinctif les déplace; leurs corps resserrés présentent moins de surface.

De nouveaux coups leur sont assésés: les ténèbres empêchent les uns de les atteindre; les autres, faiblement retenus par les débris du sommet du lit et par les rideaux, tombent lourdement sur eux. Ils reconnaissent alors que leurs jours sont menacés par une main ennemie; ils poussent des gémissemens, ils appellent Perré à leur secours.... Perré garde le silence et continue à frapper.

Virginie, soudainement arrachée au sommeil par les cris déchirans de son père et de sa mère, s'élance dans leur chambre. Par une sorte d'inspiration, elle s'écrie: Oh! mes chers parens, vous appelez Perré à votre aide, et c'est lui qui vous assassine! — Oui, c'est lui qui te tue, répond en blasphémant le coupable qui cesse enfin de garder le silence. En même temps il porte à cette fille intrépide deux coups qui la renversent.

Les malheureux fermiers ont entendu la voix de Virginie et le cri féroce de Perré. Ils ont entendu la chute de leur enfant.... Ils n'entendent plus rien.... Ils la croient

